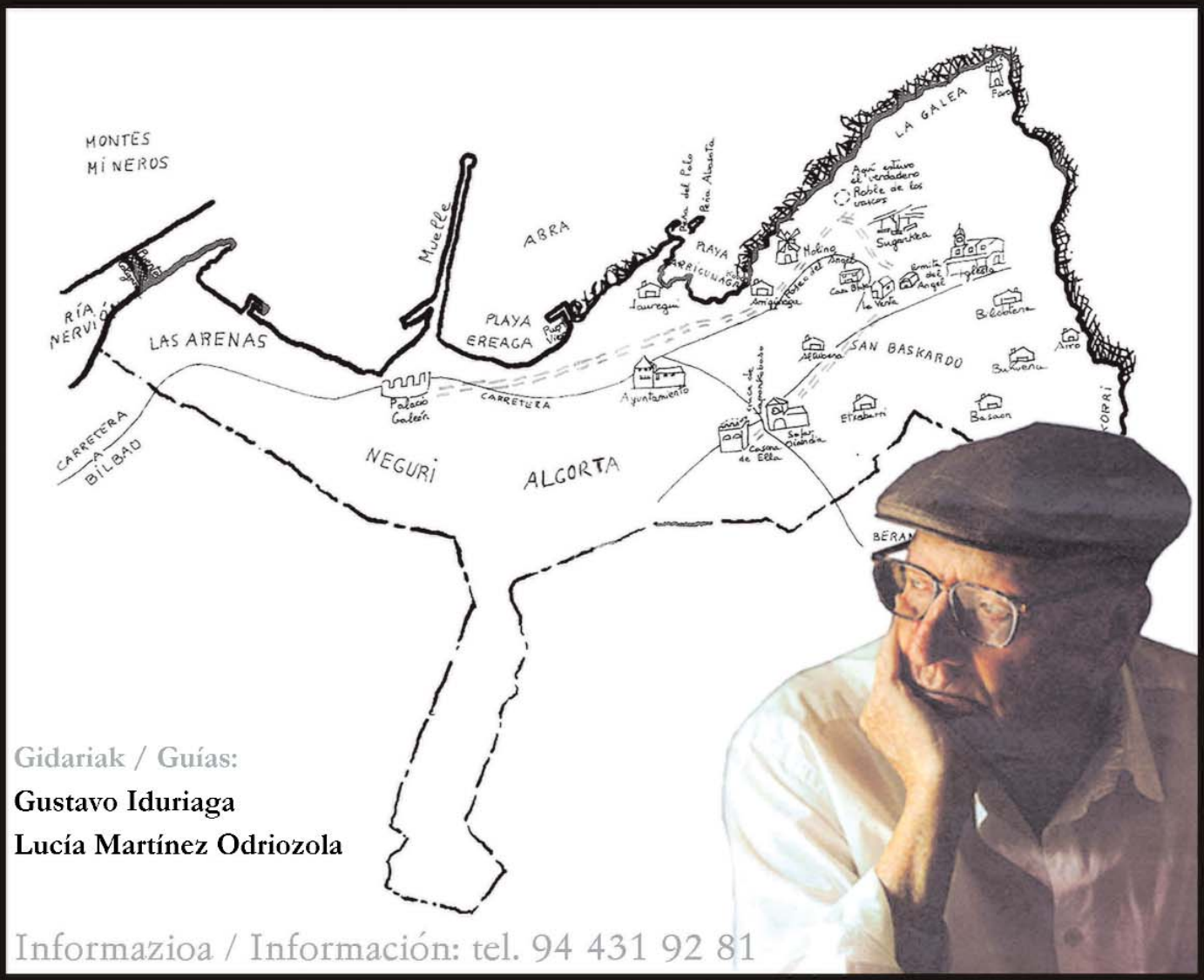
Literatura ibilbidea / Ruta literaria

por VERDES VALLES

Getxo RAMIRO PINILLAren lanetan
Getxo en la obra de RAMIRO PINILLA

Maiatzak 8-9 Mayo

Hasiera / Comienzo: 10:30



Gidariak / Guías:

Gustavo Iduriaga

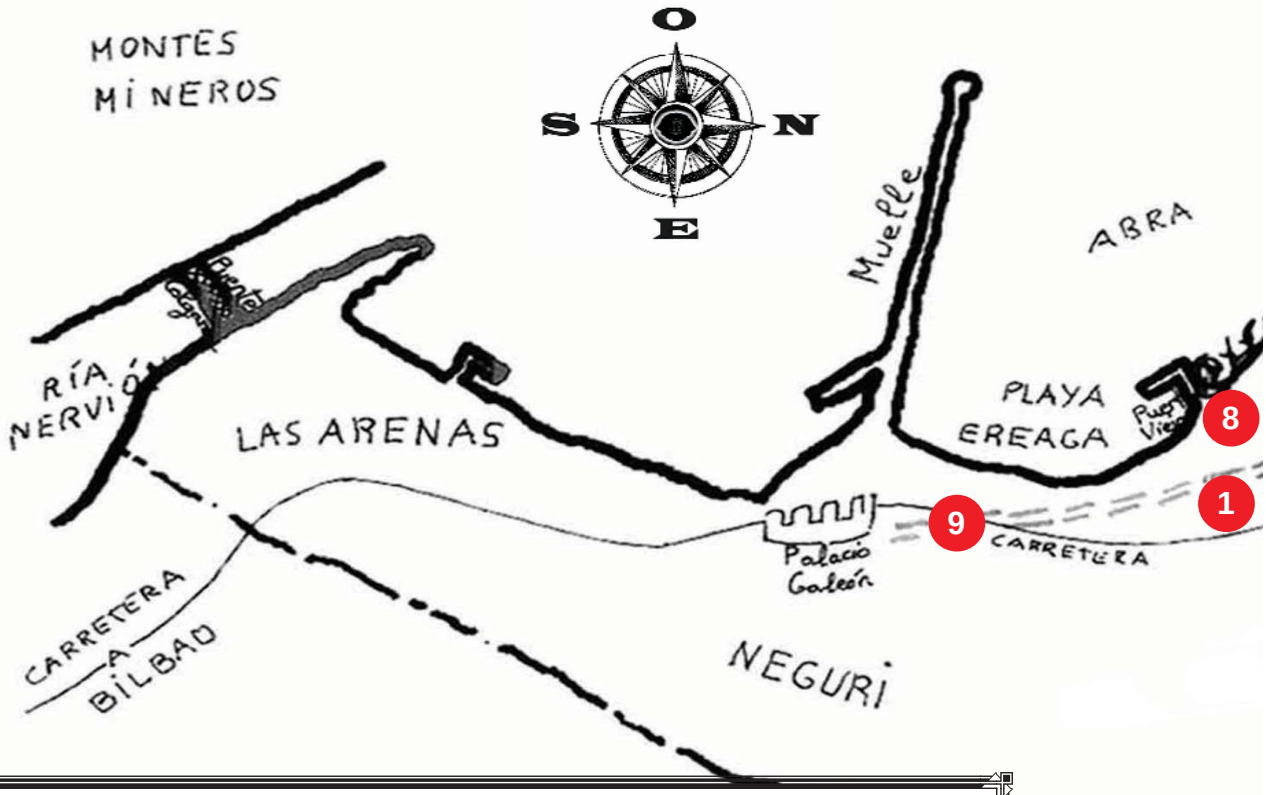
Lucía Martínez Odriozola

Informazioa / Información: tel. 94 431 92 81

Izen-ematea / Inscripción: udal liburutegietan / en las bibliotecas municipales

Leku mugatuak / Plazas limitadas - Erreserba / Reserva: 5 € (bazkaria, hautazkoa / comida opcional)

GETXOKO MAPA



1.- AVENIDA DE ALGORTA
→ Librería Beltza

2.- CALLE SARRIKOBASO → La Cadena

3.- CRUCE DE VENANCIOS ("Cruce de Laparkobaso")
→ Mansión de los Oiandía y palacio árabe de Ella

4.- BARRIO DE ANDRA MARI ("Barrio de San Baskardo")
→ La Venta, la Ermita, Iglesia de San Baskardo y edificio de La Blasa

5.- LA GALEA
→ El acantilado, el cementerio, el Molino

6.- PLAYA DE ARRIGUNAGA
→ Caserío Arrune, "el viejo castillo", la playa y sus piedras

7.- CRUCE de S. MARTÍN con ANDRÉS CORTINA ("Cruce de Cuatro Caminos")
→ La escuela de D. Manuel, la herrería

8.- AVENIDA BASAGOITI ("Avenida Larragoiti")
→ Puerto Viejo, Casino y "casa" del Lehendakari Aguirre

9.- LLEGADA A LA PLAYA DE EREAGA Y PUNTA BEGOÑA ("Palacio de El Galéon")

MAPA DE GETXO



LITERATURA IBILBIDEA / EXCURSIÓN LITERARIA:

RAMIRO PINILLAREN IBAR BERDEETAN BARRENA
POR VERDES VALLES DE RAMIRO PINILLA

Gidak / Guías: Gustavo Iduriaga - Lucía Martínez Odriozola

IBILBIDEA / ITINERARIO:

Encuentro frente al batzoki de San Nicolás (Avda. Algorta)

1.- Avenida de Algorta → *Librería Beltza*

"Es el de la librería de la Avenida del Ejército". Eladio informando a un falangista sobre Sancho Bordaberri" ("Solo un muerto más").

2.- Calle Sarrikobaso → *La Cadena*



"La esperé en La Cadena- siempre se llamó La Cadena- en tiempos hubo una para que las aldeanas ataran su burro al trozo de la carretera general que atravesaba Algorta..." Habla Asier. A quien espera es a Doña Mercedes, la maestra. (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

3.- Cruce de Venancios ("cruce de Laparkobaso en la triología)
→ *Mansión de los Oiandía y palacio árabe de Ella*

"Ella (...) pasó de largo, hacia el insoportable palacio árabe, construido por ella misma y que habitó con los suyos hasta 1919, levantado al otro lado de la carretera, frente por frente del caserón de los marqueses." (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

4.- Enfilar hacia el barrio de Andra Mari ("barrio de San Baskardo")

→ *La venta, la Ermita, iglesia de San Baskardo y el edificio de La Blasa*

"Dice la leyenda que los ojillos de Ermo brillaron con fulgor singular (...) y, de pronto, se puso a abrir una zanja alrededor del Mostrador para levantar muros. La Venta, pues." (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").



..."la ermita, aquel cajón, poco más que un cobertizo, construido al pie del gran roble en cuyas ramas Totacoxe, soltera, dijo que veía al Angel, de modo que aquello se llamaría por siempre la ermita del Angel". (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

"La Iglesia de san Baskardo se alzaba en un alto, a la izquierda del camino que conducía a la playa de Azkorri". (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

"El cochero había detenido el carruaje (de Camilo Baskardo) a la vuelta de la casa, a un lado de la carretera, entre la fachada sin ventanas por un lado, y la entrada a La Venta por el otro". (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

5.- Subir hasta La Galea → *El acantilado, el cementerio, el Molino*



"A duras penas nos manteníamos en aquel borde de la costa de La Galea, a cien metros sobre las peñas." ("Las ciegas hormigas").

"Damos la vuelta por el camino del cementerio, pues así no nos encontraremos con los carabineros (...) Damos un gran rodeo y pasamos muy lejos del molino viejo." ("Las ciegas hormigas").

6.- Bajar hasta la playa de Arrigúnaga

→ El caserío Arrune, "el viejo castillo", la playa y sus piedras



Esta playa, al pie de las ruinas del viejo castillo es un lugar mítico en la obra de Pinilla.

Aquí tuvo su origen LA VIDA. " Una mañana, en el instante más bajo de la bajamar, abandonaron el Océano y pisaron la arena de la playa da Arrigúnaga cuarenta y ocho bichitos verdes (...) que inauguraban la Vida sobre la tierra." ("Andanzas de Txiki Baskardo").

Desde que tenía un año hasta los 13 veraneó en el caserío Arrune." Me llevaron a Getxo siendo un bebé, con menos de un año, y allí pasé todos los veranos de mi niñez en un caserío desde el que se veía la playa de Arrigúnaga." (Entrevista con María Bengoa).

"La libertad es la infancia: yo descubrí la libertad en la playa de Arrigúnaga". (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

7.- Subir hasta el cruce de San Martín con Andrés Cortina ("cruce de Cuatro Caminos")

→ La escuela de D. Manuel, la herrería



(...) "y Eladio gritándome que lo deje y vaya en busca de los herreros de Cuatro Caminos, y yo voy (...)." - habla Etxe, "el gran madrugador" ("Solo un muerto más").

"Al anochecer el maestro me está esperando en Cuatro Caminos, ante el portal de su casa, donde hemos quedado." (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

8.- Seguir la avenida Basagoiti ("Avenida Larragoiti")
→ paradas en *Puerto Viejo, Casino* y *"casa" del Lehendakari Aguirre*

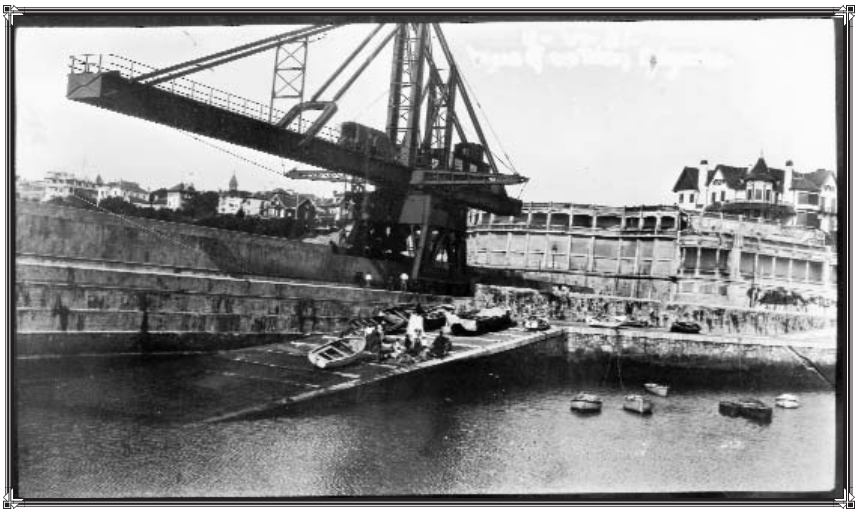


"Ha dejado de mirarme a mí para mirar el casino de Algorta ante el que ahora pasamos" (habla Roque, conductor del tranvía, refiriéndose a Fabiola). (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

"Cruzamos Algorta recorriendo la avenida de Larragoiti en dirección a Las Arenas, luego torció a la derecha, hacia la playa de Ereaga..." (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

9.- Llegada a playa de Ereaga y Punta Begoña ("palacio El Galeón")

Fue en 1919 cuando "Ella abandonó su amazacotada casona de Getxo y se trasladó, con todos los suyos, al Palacio Galeón, sin estrenar,(...)." (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").



"Era una masa ciclópea a espaldas de la playa de Ereaga, en la curva de la carretera hacia Neguri y Las Arenas." (Trilogía "Verdes valles, colinas rojas").

RAMIRO PINILLAREN LANAK GETXOKO LIBURUTEGIETAN
OBRAS DE RAMIRO PIMILLA EN LAS BIBLIOTECAS DE GETXO



ANDANZAS DE TXIKI BASKARDO
Libropueblo-Herriliburu, 1980
San Nikolas, Villamonte, Gobela

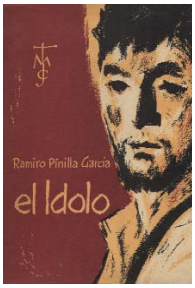


ANTONIO B. EL RUSO, CIUDADANO DE TERCERA
Tusquets, 2007.
San Nikolas, Villamonte, Gobela

ANTONIO B. "EL ROJO", CIUDADANO DE TERCERA: ESPAÑA, ESPAÑA...
Albia, 1978
San Nikolas



LAS CIEGAS HORMIGAS
(Premio Eugenio Nadal 1960, Premio de la Crítica 1961)
Destino, 1961, 1971 / Tusquets, 2010
San Nikolas, Villamonte



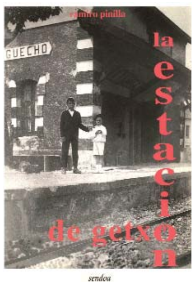
EL ÍDOLO

El mensajero del corazón de Jesús, 1961
San Nikolas



EN EL TIEMPO DE LOS TALLOS VERDES

Destino, 1969
San Nikolas

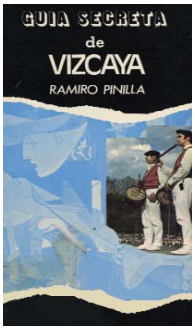


LA ESTACIÓN DE GETXO

Asociación de Vecinos del Transporte, 1998
San Nikolas, Villamonte, Gobela

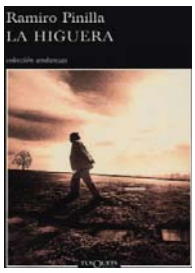
LA GRAN GUERRA DE DOÑA TODA

Herriliburu-Libropueblo, 1979
San Nikolas, Gobela

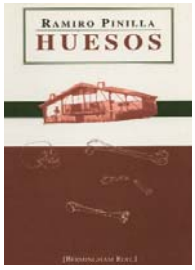


GUÍA SECRETA DE VIZCAYA

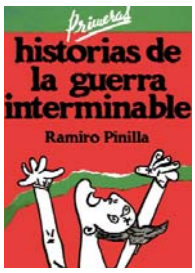
Al-Borak, 1975
San Nikolas



LA HIGUERA
Tusquets, 2006
San Nikolas, Villamonte, Gobela

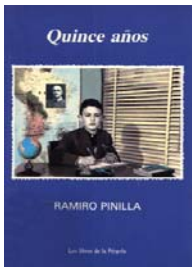


HUESOS
Bermingham, 1997
San Nikolas, Villamonte, Gobela



PRIMERAS HISTORIAS DE LA GUERRA INTERMINABLE
Luis Haranburu, 1977
San Nikolas

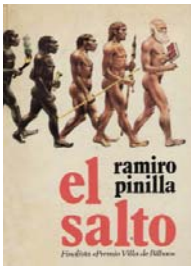
PROCESO, ANATEMATIZACIÓN Y QUEMA DE UNA BRUJA EN UN ENSAYO GENERAL
Libropueblo-Herriliburu, 1979
San Nikolas



QUINCE AÑOS
Los Libros de la Pérgola, 1990
San Nikolas, Villamonte, Gobela

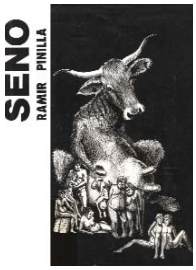


¡RECUERDA, OH, RECUERDA!
Ediciones del Centro, 1975
San Nikolas, Villamonte, Gobela



EL SALTO

Marte, 1975
Finalista "Premio Villa de Bilbao"
San Nikolas



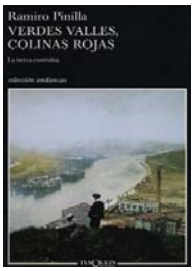
SENO

Planeta, 1972
Finalista Premio Planeta 1971
San Nikolas, Villamonte



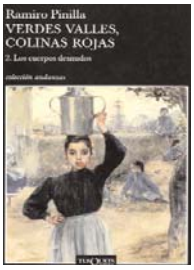
SÓLO UN MUERTO MÁS

Tusquets, 2009
San Nikolas, Villamonte, Gobela



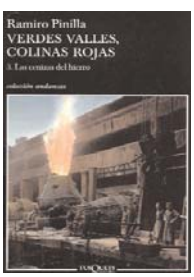
VERDES VALLES, COLINAS ROJAS. 1: LA TIERRA CONVULSA

Premio Euskadi de Novela 2005
Libropueblo-Herriliburu, 1986 / Tusquets, 2004
San Nikolas, Villamonte, Gobela



VERDES VALLES, COLINAS ROJAS. 2 : LOS CUERPOS DESNUDOS

Tusquets, 2005
San Nikolas, Villamont e, Gobela



VERDES VALLES, COLINAS ROJAS. 3 : LAS CENIZAS DEL HIERRO

(Premio Nacional de la Crítica 2006, Premio Nacional de Narrativa 2006)
Tusquets, 2005
San Nikolas, Villamonte, Gobela

ANTOLATZAILEA / ORGANIZA:

Getxo LIBURUTEGIAK

KALTEA LEPOAN BIZARRA DAGIANAK

Getxo UDALA • AYUNTAMIENTO

KREDITUAK / CRÉDITOS:

Azaleko argazkia / Fotografía portada: Iván Giménez
Azalaren egilea / Autora portada: Marta Idurriaga

Argazkiak / Fotografías:
Tokiko Argazki Bilduma / Archivo Fotográfico Local
Indalecio Ojanguren

Eskerrak / Agradecimiento:
Tusquets Editores